

Возвращение «Чайки»

С. Сериков

Чеховская «Чайка» станет одним из первых спектаклей Таганрогского драматического театра имени А. П. Чехова в капитально отремонтированном здании. И пока идет монтаж нового сценического оборудования, представляющего собой последнее слово театральной техники, труппа театра в полном составе выехала на гастроли в Новороссийск. Жители города-героя, Анапы, Геленджика и других городов и сел увидят восемь спектаклей, среди них — «Последнюю жертву» А. Н. Островского, «Двое на качелях» У. Гибсона, веселые комедии ленинградских драматургов Б. Рацера и В. Константинова «Любовь без прописки», «Проходной балл», «Нужный человек» и другие спектакли.

Одновременно с гастролями будет продолжаться работа над пьесами, вошедшими в репертуар нынешнего столь долгожданного сезона, который будет открыт на основной сцене — в здании театра. Режиссер Б. О. Потик работает над пьесой известного советского драматурга, лауреата Государственной премии Виктора Сергеевича Розова «Четыре капли», пьесой остроконфликтной, отражающей нравственные проблемы наших дней. Американскую трагикомедию по пьесе словацкого драматурга Ивана Буковчана «Сердце Луиджи» ставит молодой режиссер Павел Мурашов — выпускник Щукинского театрального училища.

Кроме этих пьес и «Чайки» А. П. Чехова в репертуаре сезона 1974-75 годов пьеса Бориса Васильева по одноименной повести «В списках не значится», повествующая о героической обороне Брестской крепости. Эта новая работа театра посвящена главнейшему событию года — 30-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Театр выбрал для работы в будущем году и новую пьесу Анатолия Софронова «Власть» — о рабочем классе нашей страны, о высоких принципах партийности в руководстве современным рабочим коллективом.

— До встречи на родной сцене! — говорят актеры театра своим землякам.