

Здесь жили прототипы Чеховских рассказов

Шпакова Л.

Мы на улице Чехова. Бывшая Александровская, затем Полицейская, она в год смерти писателя была названа его именем. Многие из домов, которые мы здесь видим, являются молчаливыми свидетелями событий вековой давности.

На этой улице, в маленьком флигеле в глубине двора 17 января 1860 года в семье мелкого лавочника П. Е. Чехова родился третий сын, которого назвали Антоном. На этой же улице жили прототипы чеховских персонажей, в лавках гостиного двора торговал отец будущего писателя Павел Егорович.

Возле тогдашнего нового базара, что находился на этой улице, старались иметь торговлю и мелкие лавочники и богатые купцы, которые селились неподалеку. Богачи строили роскошные особняки, некоторые из которых сохранились до нашего времени.

Здесь выстроил особняк богатый помещик корнет Греков. Высокий одноэтажный дом с полуподвалом, с портиком, который поддерживают шесть колонн, с прямоугольным фронтоном и тремя орнаментами по карнизу, тоже интересен: Дом, построенный во второй четверти XIX века, в конце восьмидесятых годов, перешел к купцу Я. Хлытчиеву.

Затем здесь размещалось полицейское Управление. Одно время полицмейстером был С. Н. Джепаридзе, о котором А. П. Чехов писал сестре из Таганрога в Москву: «Познакомился с офицером Джепаридзе – местная знаменитость, дравшаяся на дуэли». Противником его был барон Ферзен. Стрелялись в Дубках. 5-я артиллерийская батарея в городе, дуэль и немецкая фамилия барона – все это по предположению некоторых исследователей, ассоциируется с дуэлью между Соленым и Тузенбахом в заключительном акте знаменитой пьесы А. П. Чехова «Три сестры».

Эти дома, сохранившиеся до наших дней, несомненно, видел А. П. Чехов. Они размещались в центральной части улицы, которая содержалась в относительной чистоте. Остальная, большая её часть, была заселена бедняками.

На этой улице находился новый базар. Здесь мальчишки продавали голубей, пойманных за городом шеглов. Антон присматривался к птицам и с видом знатока оценивал их достоинства. Рядом с базаром находилась Митрофаниевская церковь, где Антону с братьями часто приходилось бывать по настоянию набожного отца.

Неподалеку от церкви возвышалась пожарная каланча, выкрашенная в красный цвет. Это было самое высокое строение города в то время. В соседнем доме с тремя окнами и парадным крыльцом жил одноклассник А. П. Чехова – Василий Зембулатов. И в пору своего одинокого пребывания в Таганроге, и будучи студентом университета, Антон Павлович часто бывал у Зембулатовых. Любитель давать прозвища, он еще гимназистом стал дразнить своего толстого приятеля Макаром, Так эта кличка и осталась за почтенным доктором Василием Зембулатовым до самой его смерти.

Отец Василия, помещик, имел небольшой участок земли на левой стороне реки Мокрый Еланчик, в двух верстах к югу от села Ефремовка и в шести верстах от деревни Федоровски. На карте 1879 года эта усадьба обозначена «Зембулатов (Борисовский)». Ныне поселок, носит название Котломино. так как основан он майором Борисом Андреевичем Котломиным в 1792 году.

Как только наступали каникулы, А. П. Чехов приезжал к Зембулатову в усадьбу. Компанией молодые люди ездили в гости к соседям, и во время поездок Антон Павлович был главным застрельщиком веселья. Вместе Чехов и Зембулатов учились и в Московском университете. Василий в это время жил в семье Чеховых пансионером. Они часто вспоминали поездки в усадьбу, в Таганрог.

В 1887 году Антон Павлович посетил Таганрог – город своего детства. Снова пришел на улицу Полицейскую, в дом матери Зембулатова.

«Еду к м-ме Зембулатовой. Пробираясь к ней через новый базар, я мог убедиться, как грязен, пуст, ленив, безграмотен и скучен Таганрог...», – читаем мы в его письме. А в следующем он пишет:

«60000 жителей занимаются только тем, что едят, пьют, плодятся, а других интересов – никаких. Куда ни явишься всюду куличи, яйца, сантуринское, грудные ребята, но нигде ни газет, ни книг... Местоположение города прекрасное во всех отношениях, климат великолепный, плодов земных тьма, но жители инертны до чертиков... Все музыкальны, одарены фантазией и остроумием, нервны, чувствительны, но все это пропадает даром. Нет ни патриотов, ни дельцов, ни поэтов, ни даже приличных булочников».

Вот таким предстал перед Антоном Павловичем Таганрог конца XIX века. Но впечатления детства и юности – особенные. Они не исчезают из памяти, а остаются на всю жизнь яркими, близкими сердцу. «После Москвы я более всего люблю Таганрог», – скажет Антон Павлович впоследствии.

В наши дни Таганрог стал крупным индустриальным центром. Наши заводы отправляют свою продукцию не только во все концы страны, но и во многие страны мира. С каждым годом все больше хорошеет, благоустраивается наш город, вырастают новые жилые массивы. Таганрог устремлен своим трудовым ритмом в прекрасное будущее.

ЦГТБ имени А.П.