

Чеховский книжный: история продолжается

Каратаева В., Прозоровский В.

Завершился XI Международный Чеховский книжный фестиваль, на три дня превративший Таганрог в царство Её Величества Книги. На этот раз он стал рекордсменом по количеству мероприятий – их состоялось около полусотни.

Литературой удалось охватить весь город: творческие встречи, выставки, проекты проходили в учреждениях культуры, образования, парках, книжных магазинах – всего более сорока площадок. 11 мая одной из первых в библиотеке имени А.П. Чехова состоялась презентация книги таганрогского автора Галины Ткаченко «Записки журналиста-юмориста. СМИшные истории» (Новосибирск – Таганрог – Камчатка). Интересные сюжеты, тонкий юмор, индивидуальный стиль – это издание придется по душе и молодым, и опытным читателям. В этот же день в Молодежном центре открылся международный художественный проект «Че(хов) экспериментальный», подготовленный кафедрой инженерной графики и дизайна ИТА ЮФУ. Здесь представлены живопись, графика, инсталляции, мультимедийные программы, авторские книги, так или иначе связанные с жизнью и творчеством нашего земляка. Выставка еще работает, с ней можно ознакомиться до 21 мая.

12 мая в конференц-зале библиотеки имени А.П. Чехова проходил второй гуманитарный форум «Книга как витамин роста». В нем приняли участие советник Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям Галина Щетинина, генеральный директор НФ «Пушкинская библиотека» Марина Новикова, директор Российской государственной детской библиотеки, член Совета при Президенте РФ по русскому языку Мария Веденяпина. Презентации Всероссийской ассоциации «Растим читателя» и библиотерапевтического сборника «Доктор Чехов», дискуссии на темы детского и семейного чтения, обсуждение новых книг – педагоги, библиотекари, посетившие форум, вынесли оттуда немало ценных идей, которые обязательно будут применять в своей работе с детьми.

13 мая в Таганрогском художественном музее состоялось открытие выставки книжной графики московского художника Евгения Монины. Творчество известного детского иллюстратора, оформившего более 200 книг, представляла его дочь Ольга Мониная, также посвятившая свою жизнь графическому творчеству. Ольга Евгеньевна не только презентовала великолепную подборку иллюстраций Евгения Монины к произведениям Маршака, но и преподнесла работы этой выставки (более 70 листов) в дар музею. Также она провела для юных художников мастер-класс по созданию собственной иллюстрации к стихотворению Маршака «Вот какой рассеянный» и оставила автографы на созданных ребятами работах. В теплой дружеской обстановке художница подарила музею и собственные творческие произведения – иллюстрации к серии «Рассказы о животных».

Все три дня в рамках фестиваля проходили творческие встречи с писателями, поэтами, драматургами, журналистами. Где только не побывали Александр Снегирёв, Ирина Краева, Елена Усачёва, Михаил Визель, Роман Сечин и другие! Теплое открытое общение, масса вопросов, порой весьма неожиданных, как, впрочем, и ответов, презентации новых книг, викторины, подарки... Это то, что и участники, и гости фестиваля вспоминают потом очень долго. Ведь живое общение с автором любимой книги возможно только в формате таких встреч. За что организаторам от таганрогцев – отдельное спасибо.

– Моя 12-летняя дочь с удовольствием читает произведения Елены Усачёвой. «Большая книга приключений для маленьких принцесс» у нее – настольная, – рассказала нам Ирина Косынцева. – Когда Лера узнала, что писатель приезжает в Таганрог, восторгу не было предела! Мы побывали на встрече Елены Усачёвой и Шамиля Идиатуллина в городском До-

ме культуры. Это незабываемо. Именно так можно привить детям не просто интерес, а настоящую любовь к хорошей литературе.

Проект «Территория детства», в рамках которого проходила эта встреча, в последний день фестиваля собрал в ГДК и вокруг него мальчишек, девчонок, их родителей, бабушек и дедушек, педагогов, психологов, аниматоров, художественные коллективы и многих других. Пять часов веселья, творчества, чтения, открытий. А затем на танцверанде Парка культуры и отдыха имени М. Горького состоялись молодежный флеш-моб «Красная книга» и церемония закрытия форума. XI Международный Чеховский книжный фестиваль стал историей. Но уже через год эта история продолжится...

Мария ВЕДЕНЯПИНА:

– Наш книжный фестиваль растет и развивается, обретает новых друзей. Целое поколение читателей выросло в Таганроге за 11 лет. Это большое культурное событие. Редко, когда подобные форумы живут так долго.

Шамиль ИДИАТУЛЛИН:

– На фестивале представлена элита отечественной литературы. Таганрожцы, особенно дети и подростки, получили уникальную возможность поговорить с писателями – людьми, которые придумывают интересные истории, создают удивительные художественные миры.

Александр СНЕГИРЁВ:

– Публика была самая разная – и стар, и мал. Это лишний раз доказывает: литература имеет универсальный язык, и им очень важно пользоваться. Тогда все поколения ценят и понимают одно и то же.

Елена УСАЧЁВА:

– Человек читающий всегда победит человека смотрящего. Таганрог удивляет опять. Мне приходилось бывать во многих городах, в вашем – неизменно хорошая погода, потому что здесь всегда приветливая солнечная атмосфера.