

Источник: Таганрогская правда
Дата выпуска: 16.05.1991
Номер выпуска: 90
Заглавие: Расцвел «Вишневый сад» во Владимире
Автор: Г. Андрианов

Ярким событием в театральной жизни России стал фестиваль «Золотые ворота» в древнем городе, чья история овеяна былинами о русских богатырях. Это, первая широкомасштабная акция постоянно действующего международного театрально-культурного фестиваля «Рубежи», рожденного «Товариществом режиссеров» Российского творческого объединения при Союзе театральных деятелей РСФСР.

Цель -- преодоление символических границ, разделяющих культуру России на отечественную, эмигрантскую, столичную и провинциальную.

Почетные гости фестиваля, среди которых были приглашенные из-за рубежа В. Максимов, В. Войнович, Н. Коржавин, наши известные актеры Л. Федосеева-Шукшина, А. Жарков, О. Остроумова, А. Болтнев, Ю. Соломин, Р. Быков, писатели А. Битов, Л. Жуховицкий, дали высокую оценку ряду спектаклей из Москвы, Пензы, Владимира, Кургана. особо выделив «Вишневый сад» нашего театра имени А. П. Чехова.

По общему мнению, в том числе ведущих театральных критиков, журналистов многих газет, телевидения, спектакль таганрожцев стал главным событием российского фестиваля. Это подтверждают призы за «Вишневый сад». Актерам Л. Назаряну и А. Топольскову вручены главные премии по 500 рублей каждая за высокое профессиональное мастерство. «Суперприз» (серебряный набор бижутерии) -- английской актрисе. Кэролайн Блэкистон за роль Шарлотты в таганрогском спектакле.

Теперь его создатель Ю. А. Калантаров приступает к постановке спектакля по пьесе «Дядя Ваня». На днях он от имени «Товарищества режиссеров» (г. Москва) подписал с директором театра имени А. П. Чехова В. Г. Федоровским и председателем горисполкома С. И. Шило договор о творческом содружестве. Согласно ему театр осенью примет участие в очередном российском фестивале во Владикавказе, а в будущем году — в международном фестивале в столице Греции Афинах.