Таганрогская правда. – 2010. – 2 февр. – С. 4

Чехова надо читать..

Каратева В.

Необычная литературная акция прошла в конференц-зале нового корпуса библиотеки.

Свой вариант прочтения бессмертных чеховских произведений и рассуждения о творчестве писателя представили как таганрожцы, так и гости - председатель Счетной палаты России Сергей Степашин, телеведущий и искусствовед Святослав Бэлза, народный артист СССР, солист Большого театра Зураб Соткилава, актеры ростовских театров - драматического имени Горького и Молодежного академического. Ведущим этой акции стал актер Таганрогского драматического театра Владимир Бабаев.

Сергей Степашин прибыл в Таганрог накануне. Свой визит начал с возложения цветов к памятнику Чехову вместе с губернатором Ростовской области Владимиром Чубом, министром культуры Донского края Светланой Васильевой, мэром Таганрога Николаем Федяниным. У памятника делегацию встречали таганрожцы. Жители города тепло приветствовали Сергея Вадимовича, попросили приехать еще и по возможности отметить в Москве старания мэра города, к которому, по их признанию, питают самые искренние чувства.

- Но-но, не хвалите его так сильно, а то к себе заберу, - улыбнулся в ответ Сергей Степашин. - Вообще это очень необычно. Гораздо чаще слышишь от людей жалобы в адрес местных властей.

На следующий день председателя Счетной палаты и артистов ждали в новой библиотеке. Первыми на сцену конференц-зала поднялись юные актеры. Ребята из театральной студии «Мы» школы N37 - неоднократные победители городских чеховских конкурсов представили рассказ «Правила для начинающих авторов».

Затем выступили муниципальный камерный хор «Лик» и Владимир Бабаев с отрывком из кантаты ростовского композитора Виталия Ходоша «По прочтении «Архиерея» А. П. Чехова». Таганрогских артистов сменил Святослав Бэлза.

- Есть такое понятие, как градообразующие предприятия. Мне думается, для Таганрога Чехов - градообразующий писатель. Да что там для Таганрога... Чехов - писатель державообразующий. При всем богатстве русской классики он - один из первых, хотя и ставил себя на скромное 98-е место. Всемирное звучание Чехова огромно! И он остается самым понятным русским классиком для иностранцев. Его нет с нами уже больше ста лет. Но отдаление во времени лишь приближает творчество Чехова и помогает вполне осознать его масштаб.

Сергея Степашина Святослав Бэлза представил в несколько необычном статусе - как руководителя Российского книжного союза и по совместительству председателя Счетной палаты.

- Тогда я пока не буду говорить, сколько бюджетных средств ушло на празднование юбилея, а лучше прочитаю рассказ Антона Павловича, - пошутил Сергей Вадимович. - В 1965 году в Ленинграде с этим произведением я занял третье место в городском конкурсе чтецов, которые тогда проводились среди школьников.

Учитывая нынешнюю должность чтеца Степашина, одно только название рассказа уже вызвало улыбку слушателей. А проникновенное чтение «Смерти чиновника» чиновником самого высокого ранга заставило таганрожцев открыть в этом строгом политике весьма необычные стороны.

- Я желаю всем и всегда сохранять прежде всего чувство собственного достоинства, - сказал в завершение Сергей Степашин. - А таганрогской библиотеке хочу передать 150 экземпляров трехтомника Чехова, выпущенного в издательстве «Белый город» специально к юбилею. Первый экземпляр издания прямо сейчас вручаю губернатору Владимиру Чубу. Вот ему судьба Червякова точно не грозит...

Литературную акцию продолжило выступление актеров ростовских театров, а завер-

шилась она еще одним сюрпризом. Вместе с камерным хором «Лик» несколько старинных романсов исполнил «золотой» голос Большого театра, народный артист СССР Зураб Соткилава.

