

Книжному городу – быть!

Владимирова М.

Чеховский книжный фестиваль подарил Таганрогу не только много интересных событий, но и позволил всем нам иначе посмотреть на свой город. Он заставил задуматься о том, каким будет Таганрог уже в рамках нового бренда – «книжный город».

О том, когда Таганрог станет этим самым книжным городом, говорить пока рано. Разработкой концепции «книжный город» после изучения местных ресурсов начала заниматься инициативная группа, в состав которой входят специалисты из Таганрога и Москвы.

«Формат книжного города может быть разный. Для Таганрога нужно найти свой уникальный, неповторимый формат, а это дело не одного месяца, – сказал кандидат культурологии, координатор проектов фонда «Пушкинская библиотека» Андрей Лисицкий. – Но уже сегодня можно говорить о том, что бренд приживется. В течение трех дней словосочетание «книжный город» я слышал чаще, чем «книжный фестиваль». Это о чем-то говорит».

В результате реализации проекта «Книжный город», по идее организаторов, книжные ресурсы Таганрога смогут быть представлены наиболее полно для его жителей. Это в свою очередь должно поднять волну интереса к чтению. Причем именно хорошей литературы. Правда, мнения по поводу ситуации с чтением, качеством литературы, отношения к книгам детей у гостей фестиваля разделились. Но тем и интересен фестиваль, что на нем каждый мог продемонстрировать свою позицию.

«Самый ужасный для библиотек период пришелся на 2001-2004 годы, когда приходилось закупать Донцову, Маринину и других подобных авторов. Все это делалось для того, чтобы у людей не пропал интерес к чтению, но это была палка о двух концах – вкус серьезно пострадал. Сейчас ситуация незначительно, но все же улучшается», – заметила генеральный директор фонда «Пушкинская библиотека» Мария Веденяпина.

А вот мнение председателя Российского комитета программы «ЮНЕСКО» «Информация для всех – президента межрегионального центра библиотечного сотрудничества Евгения Кузьмина: «Работой по привлечению интереса к чтению на самом деле занимаются не так много людей, и все они настоящие энтузиасты. Нам очень важно поддержать их, скоординировать эту работу, усилить ее по всей стране. Вообще, согласно исследованиям, интерес к чтению теряется во всем мире. Причина – развитие индустрии развлечений. Людей призывают веселиться, отдыхать – какое же тут чтение? Вот чему надо противодействовать. А сделать это может культурная и политическая элита».

В то же время писатель Александр Кабаков не видит ничего плохого в том, что люди читают «откровенно плохие книжки». «Раньше, пытаясь привить хороший вкус, людей заставляли посещать музеи, причем всех подряд – слесарей, швей, доярок и так далее. Когда «обязаловку» отменили, они ринулись в видеосалоны. Так вот – и правильно сделали. Пусть лучше музеи рухнут от недофинансирования, чем будут топтаться не теми, кем надо. Не может и не должен каждый читать и понимать Чехова. Пусть люди читают то, что им нравится. А бороться с массовым интересом к плохой литературе бесполезно. Это народный вкус. Свои бегбедеры, минаевы есть во всем мире, и их читают. С этим ничего не сделаешь».

Что касается проблемы детского чтения, то ее, по мнению самих детских писателей, не существует.

«Каждый ребенок должен сам найти свою книгу. Те книги, которые предлагают взрослые, могут просто не лечь детям на душу. От этого интерес пропадает - вдруг все книги такие? Тем более, ни одна книга не вызовет симпатии, если ею будут бить по голове и заставлять читать во что бы то ни стало».

«Мы можем скидывать ответственность на школу или кого угодно, что дети не любят читать. Но мы, родители, должны сами прививать любовь к чтению. Но не заставляя детей читать, а читая им книжки. Это выработает хорошую привычку, и они сами начнут читать. Так что читайте книги своим детям», – советовал писатель Андрей Усачев.

Фестиваль, бесспорно, принес большую пользу городу. Тот факт, что он будет проводиться ежегодно, просто не сможет не повлиять на Таганрог самым лучшим образом. Ведь это новые книги, новые лица, плодотворное общение, обмен мнениями. Старт дан. В добрый путь, фестиваль!

ЦГТБ имени А. П. Чеховского