

## Чеховцы

**Бондаренко И.  
Заведующий музеем истории  
школы № 2 имени А. П. Чехова.**

ТАГАНРОГ принимает гостей. Их много. Едут они отовсюду, молодые и старые. Едут, чтобы поклониться земле, на которой открылись на мир глаза Чехова. В Таганроге много чеховских памятных мест. Ленинский район города более всего богат ими. В нем что ни улица, то захватывающая страница живой повести о детстве и юности Антона Павловича.

Но, пожалуй, самым живым напоминанием о великом писателе является средняя школа, которая носит его имя. Здесь все, от старинного здания до звонкой, трудолюбивой молодежи, овеяно духом и славой замечательного жизнелюбца, земляка, юбиляра.

Все, кто приезжает в Таганрог, считают обязательным долгом посетить школу № 2 имени А. П. Чехова. Ведь в ее стенах протекла четверть жизни Антона Павловича! Гостей встречает бронзовый бюст писателя. Он высится на постаменте, установленном в цветочном партере, перед входом в школу.

А на крыльце гостей радушно встречают юные чеховцы. У них на пруди - традиционные эмблемки: фотопортрет писателя на круглой голубой ленточке.

Школьники хотят показать гостям сразу же достопримечательности: и завод, выпускающий деревообрабатывающие станки, и теплицу, где зреют овощи, и картинную галерею, в которой рядом с работами учащихся выставлены подлинные произведения советских мастеров кисти, и музей с партой гимназических лет Чехова. Одни приглашают в спортивный зал посмотреть гимнастические соревнования, другие просят зайти в кинолекторий, чтобы увидеть кинофильм «На родине А. П. Чехова». В этом фильме показаны и они, маленькие обитатели этого большого радостного дома.

Когда-то, еще в 1940 году, питомец школы Николай Кузнецов написал сочинение, в котором, обращаясь к великому Чехову, писал:

«О, если бы Вы... пришли нашу чеховскую школу! Мы встретили бы Вас на широком школьном крыльце и проводили, бы в здание мимо почетного караула наших дежурных с красными повязками на рукава ... Мы показали бы Вам другую школу - не казарму с надзирателями, а большой радостный дом с комсомольской дружбой и любовью к Родине».

...Шумят станки в школьных мастерских, в классах деловито постукивают мелки о доски, размеренно звучат голоса учителей, ведущих большой и разносторонний разговор о науках. В тишину длинных коридоров пробивается задушевная мелодия о любимом Таганроге. Ее написал школьный учитель пения Н. Х Альпер. Теперь он разучивает песню с детьми.

Школа живет обычной, будничной, трудовой жизнью.

«Человек должен трудиться, работать в поте лица, кто бы он ни был и в этом одном заключается смысл и цель его жизни, его счастье, его восторги».

Эти слова Чехова, как впрочем и другие его светлые мысли, не просто написаны на красивых планшетах и выставлены в классах, залах, вестибюлях, они живут в сердцах и делах воспитанников школы. Об этих делах узнаешь, едва переступишь порог школы. Целая галерея фотографий пионеров и комсомольцев смотрит с доски, объединяющей эти снимки двумя многозначительными словами: «Твои товарищи».

«Твои товарищи» — это передовые учащиеся — «рабочие», «инженеры», «конструкторы», снискавшие всеобщее уважение и похвалу за свою любовь к труду на школьном заводе, это передовые спортсмены, это передовые учащиеся, своими поступками возвеличивающие доброе имя школы.

Школа знает лучшие имена и своих литгрупповцев, ежегодно выпускающих машинописный альманах «Чеховцы». В прошлом году, например, Валя Бессрочная, Володя Гусев и другие заняли призовые места на городском и областном литературных конкурсах. Их стихи и рассказы печатались в газетах, исполняются в концертах художественной самодеятельности.

Чеховцам есть с кого брать пример. Их старшие товарищи по школе так же старательно и горячо готовились к самостоятельной жизни, а теперь многие, очень многие из них трудом своим на фабриках и заводах приумножают богатства своей Родины, движут вперед науку, искусство, литературу. Виктор Арсентьевич Волков, например, стал артистом и играет старого Фирса в «Вишневом саде» А. П. Чехова. Он - застуженный артист РСФСР. Сестры Горшковы - Клавдия и Ольга - филологи, доценты. Георгий Семенов - художник, и его картины демонстрируются в школьной картинной галерее. А Борис Изюмский, Илья Котенко, Леонид Шемшелевич и другие пишут книги: они - писатели. Всенародной славы удостоены бывшие чеховцы Иван Голубец, Борис Тихонов, Иван Купин. Они стали Героями Советского Союза. Ими гордится страна. На их подвигах школа воспитывает новое подрастающее поколение.

Партизан Великой Отечественной войны Коля Кузнецов, погибший в неравной борьбе с фашистами вместе с Анатолием Назаренко, Нонной Трофимовой, Сергеем Вайсом, Анатолием Мещеринным, Юрием Пазоном и другими товарищами по чеховской школе, в своем сочинении - разговоре с Чеховым писал:

«...Вот закончится учебный год, и мы уйдем из школы. Но уйдем не так, как уходили Ваши сверстники.

Мы будем жить!

Пройдут годы... Они пронесут нас вперед, к высшей правде, к высшему счастью, к высшей победе человечества - коммунизму.

И навсегда останутся в нашей памяти светлые воспоминания, а в сердцах - горячая любовь к первому учителю и другу - школе имени А. П. Чехова.

Как и Чехов, который всю свою жизнь собирал книги для библиотеки *родного города, чеховцы ежегодно* приносят в дар своей школе книги с дарственными надписями. В школьной библиотеке уже шесть тысяч таких книг. Возле школы выросли красивый парк, сад и виноградник, посаженные и выхоженные пионерами и комсомольцами. Они построили теплицу, гараж, спортивный городок, не раз белили и перетирали стены в классах, в которых учатся. А сколько учебных пособий сделано их умелыми руками! И все это - для школы, которая ничего не жалеет для них.

В чеховской школе много хороших традиций. Но одна из них особенно прекрасна. Ежегодно, в первый и последний день занятий, все учителя и учащиеся собираются около бюста великого писателя, чтобы возложить к его подножию живые цветы. Сотни букетов ярких южных цветов ложатся к бюсту писателя-патриота, отдавшего свою жизнь, талант и любовь своему народу. И в этих цветах - любовь и признательность подрастающих поколений.

В эти памятные дни перед входом в школьный музей почетным караулом стоят пионеры-чеховцы. Их музей - комната сокровищ. В ней сидел за партой гимназист Чехов. В ней хранится большая история школы. Двери музея не закрываются. Непрерывным потокам сюда приходят люди, чтобы лучше понять большую и прекрасную душу писателя, к которому обращены сейчас взоры всего передового человечества.