

## *Живой источник добра и правды*

**Закруткин В.**

Говорить о Чехове, это значит говорить об одной из высочайших вершин русской литературы. Пожалуй, ни один из советских писателей не может сказать, что на протяжении своей творческой жизни он не учился у Чехова. В той или иной степени благотворное влияние Чехова коснулось каждого из нас. Безмерная, всепоглощающая любовь к человеку, сострадание, ненависть ко всему, что унижало человеческое достоинство, внимание и уважение к рядовому, простому человеку-труженику — разве не дороги нам сегодня эти главные особенности чеховского творчества?

Нам близко и дорого то, что любые герои Чехова — мужчины и женщины — всегда постоянно ищут выход из сумеречного тупика, не мирятся с обывательской плесенью, стремятся к лучшему. И пусть подчас угасают их порывы, пусть пропадают надежды, пусть убивают их волю тяжкая жестокость, злая действительность. Мы понимаем этих духовно красивых людей, сочувствуем им.

Нам дорого в Чехове то, что, обличая скучных мещан, трусливых обывателей, казнокрадов, полицейских держиморд, взяточников, тунеядцев, самовлюбленных тупиц, черствых бюрократов, он видел и людей настоящих, любил их, запечатлел их стремления и мечты.

Мы и сегодня учимся у Чехова, несравненного мастера слова, тонкого стилиста, неподражаемого знатока русского языка. Мужественная сдержанность, краткость и точность, умение найти единственно верное, гармоническое звучание на диво отточенной фразы, музыкальное умение «слышать слово» и чувствовать его значение, потрясающая психологическая способность видеть «подземные родники» человеческого настроения, — все эти особенности Чехова - художника заставляют нас и сегодня склонять голову перед его бессмертными творениями, — этим блистательным памятником, памятником великой русской культуры.

Отмечая 100-летие со дня рождения Антона Павловича Чехова, мы должны неизмеримо растить круг его читателей, должны горячо и любовно пропагандировать его творчество. Надо, чтобы везде — в заводском цехе, на полевом стане, в избе-читальне, школе, клубе, в студенческой аудитории, в народном театре, в каждой семье — не умолкало проникновенное чеховское слово. Очень многому может научиться у Чехова наша молодежь. Ведь прикоснувшись к вечно живому источнику Чеховского творчества, человек становится чище, добрее, лучше, благороднее, сильнее, он начинает еще больше любить правду, красоту, вдохновенный труд во имя прекрасного будущего.