

**Кукушин В. С. История архитектуры Нижнего Дона  
и Приазовья. - Ростов-на-Дону: издательство «ГинГо», 1996. –  
С. 82-84**

**Клиника Гордона**

Клиника Гордона в Таганроге построена Д. Алфераки в начале прошлого века. В 1887 был надстроен второй этаж, и в таком виде здание дошло до наших дней. Собственно клиника в этом здании была открыта в 1896 г. Николаем Диварисом, пригласившим впоследствии к себе в помощники Д. Гордона.



Клиника Н. Дивариса - Д. Гордона

Фасад трехчастный. Два боковых ризалита, выдвинутых слегка вперед, украшены на уровне второго этажа изящными спаренными колоннами, несущими порталы с геометрическим узором. Окна второго этажа имеют циркульное завершение. «Сухарики» по карнизу распределены неравномерно и весьма условно очерчены. Нижний этаж частично рустован дощатыми рустами. Фасад явно перегружен лепниной, хотя и изящных форм. В целом, при беглом «прочтении» фасада остается впечатление, что перед вами - не клиника, а медресе или мечеть. Присутствие мавританской архитектуры подчеркивается и геометрическим рельефным рисунком, и необычайно малым диаметром колонн.

Здание имеет богатую историю. В 1899 году во дворе клиники, в кумысолечебнице, неоднократно бывал больной А.П.Чехов. В 1920 году клиника национализирована, но Давид Маркович Гордон остался в качестве лечащего врача. После его смерти в 1931 году имя Гордона было присвоено больнице-санаторию. К сожалению, люди постепенно забыли этот факт, и нынешняя областная физиотерапевтическая больница, здесь размещенная, безымянна. А ведь А.П. Чехов назвал Д. М. Гордона «лучшим показателем таганрогской культуры»!