

ПОКОЛЕНИЕ СЧАСТЛИВЫХ

Они уже не новички в 10-й школе. Теперь на двери их класса висит табличка — 2-й «В». Полтора года назад эти девочки и мальчики впервые встретились в одном классе, чтобы научиться грамоте, труду, дружбе. За это время сколько с ними случилось историй, веселых и грустных. Они узнали много полезного и увлекательного.

Учит их Галина Тихоновна Павлова. По образованию она историк, преподаватель старших классов. Пришла в первый класс, чтобы вести его четыре года, а потом, начиная с пятого, обучать ребят своему любимому предмету. Всем классом — из класса в класс, без второгодников, без отставших в пути поведет их первая учительница.

Мы познакомим вас, дорогие читатели, с некоторыми ребятами и немного расскажем о них.



Однажды Галина Тихоновна задала выучить наизусть басню И. А. Крылова «Стрекоза и Муравей». Миша Ткаченко и Лариса Колудева выполнили задание, а Ира Макарова — нет и получила двойку». У девочки горе. «Ну что я скажу дома?» — горестно азмышляет она, взявшись за голову. — Поленилась ведь... Все равно, как та Стрекоза из басни!» (Снимок сверху).

В школе Ира узнала и радость дружбы. Как трудно, когда коски совсем маленькие и то и дело раслетаются. И Лида Иванченко всегда поможет подруге справиться с непокорными волосами. Нарасно Ира загрустила: сейчас ее оловка снова будет в порядке. У Лиды косы уже длинные, она сама заплетает их и учит этому

искусству других девочек. (Снимок внизу).

Сережа Головченко учится хорошо. Хотя он и мал, но много читает. Объектив фотоаппарата запечатлел его в тот момент, когда Сережа слушал и переживал все приключения Зайки-Зазнайки, о которых увлекательно рассказывал Андрейка Гуляйкин. Тогда же Сережа решил: «Обязательно прочту сам эту книжку». (Снимок слева).

Ребята в этом классе разные, как инструменты в симфоническом оркестре. Но им предстоит исполнить великое произведение — коммунизм. И школа, классный руководитель должны воспитать их так, чтобы никто из них не сфальшивил, не сошел с большой дороги.

Текст Т. АЗИЗОВОЙ.
Фото В. ЩЕДРОВА.



СМОТР САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ

На днях на физико-математическом факультете педагогического института прошел смотр художественной самодеятельности.

Первокурсники представили на просмотр вокальные номера в исполнении О. Сивобуча и С. Кобзевой. Они исполнили песни «И сама не знаешь ты», «Шобывал я в Бухаресте», «Никогда». Темирханян и ее партнер Нурмагомедов превосходно исполнили «Лезгинку». В танце обрели полную гармонию пластичность и задор.

Студентка III курса В. Мазирка прочла «Почему» Р. Рождественского. С пародиями на картину «Царскосельская статуя» выступил А. Зелюкин. Их однокурсница А. Доброва исполнила на фортепьяно «Сон» Воинова.

Художественное чтение, сольное пение были в программе у студентов IV курса А. Назарова, О. Посметуха.

Жюри присудило первое место участникам самодеятельности III курса, второе место заняли первокурсники. За ними — студенты IV курса.

За лучшее исполнение номеров отмечены студенты А. Зелюкин, О. Сивобуч, Нурмагомедов и Темирханян.

Г. РЯБИКИН.

