

С песней по жизни

Хору Дома детского творчества уже более двадцати лет. За это время музыкальный коллектив становился неоднократным дипломантом и лауреатом конкурсов хорового искусства. Немалых успехов добились и вокалисты. Лучшие из них стали участниками вокальных ансамблей «Серебристые звоночки» и «Ассорти», которые также занимали призовые места на конкурсах в Ростове, Новочеркасске, Батайске и других.

Сейчас хор - сложившийся коллектив с устоявшимися традициями и обширным репертуаром, без выступлений которого не проходит практически ни одно культурно-массовое мероприятие в Таганроге. Более пятнадцати лет его возглавляет Ольга Станиславовна Медик.

Безусловно, хор Дома детского творчества гордится своими творческими успехами, ведь далеко не каждый самодеятельный коллектив решается на исполнение трех-четыреголосных произведений и «а капеллу». Но главное достижение все-таки не дипломы в рамках, висящие на стене. Десятки ребят за это время смогли приобщиться к прекрасному миру музыки и полюбить его всем сердцем, а для некоторых музыка стала профессией. Самые успешные поступают в музыкальное училище, на музыкальный факультет ТГПИ, в Донскую и Саратовскую консерватории и даже в Московский государственный университет культуры и искусства. Так, Татьяна Кононова ныне работает хормейстером в ансамбле песни

и пляски «Донские казаки», а Екатерина Куликова является солисткой Саратовского театра оперы и балета и лауреа-



том Всероссийского конкурса вокалистов.

За долгое время творческой деятельности у хора Дома детского творчества появились настоящие друзья и преданные поклонники. Хор тесно сотрудничает с заслуженным работником культуры, доцентом Нижегородской консерватории, композитором, руко-

водителем хоровой студии «Камертон» Сергеем Смирновым и с удовольствием исполняет его песни, которые прочно вошли в постоянный репертуар и стали для хористов и слушателей одними из самых любимых. Совместно с друзьями - образцовым ансамблем шумовых и ударных инструментов «Брио» под руководством Сергея Пико - хор исполняет цикл песен из мультфильмов про кота Леопольда и бременских музыкантов.

- Хоровое пение - самый демократичный вид искусства, - рассказывает руководитель хора Ольга Медик. - Здесь ребята знакомятся с различными стилями и направлениями в музыке, с музыкальным творчеством разных стран и народов, с произведениями классиков и современных композиторов. Ведь в нашем репертуаре есть и Бах, и Бетховен, и Шуберт, и Чайковский, обработки народных песен. А наравне с ними - произведения Дубравина, Тугаринрова, Парцхаладзе, Смирнова, Славкина, Савельева... Но мне кажется, одной из главных ценностей нашего коллектива является еще и крепкая дружба. Мы не просто учим ребят пению и музыкальной грамоте, а пытаемся привить им чувство товарищества, сопереживания. Ведь недаром девиз нашего хора: «Один за всех и все за одного!»

В. КАРАТАЕВА.