

***Эстетика – дело серьезное***  
***В школе №30 ребята учатся творить и зарабатывать.***

**Есина Л.**

Вот уже почти десять лет во главе этого среднего учебного заведения стоит Галина Федоровна Ленда. Ее появление здесь было знаменовано открытием эстетического центра при школе. Сейчас центр насчитывает 16 кружков, работающих по трем основным направлениям: художественному, декоративно-прикладному, спортивному. По итогам прошлого учебного года в них было занято 488 ребят – это 41 процент от числа всех учащихся с 1-го по 11-й класс, из них 33,6 процента – именно в кружках декоративно-прикладного искусства.

Впрочем, предпочтение декоративно-прикладному искусству становится понятным, едва оказываешься в стенах школы. Всюду тематические экспозиции работ, выполненных руками самих ребят и руководителей кружков: Ю.В. Плеханова (макетирование или стендовое моделирование), М.В. Шатуленко (роспись по дереву), З.П. Нарыковой (художественная аппликация из соломки). Кстати, дружок по аппликации из соломы – единственный в городе. Может быть, поэтому, несмотря на то, что работа эта требует немало терпения и усидчивости, ученицы школы его охотно посещают, становясь настоящими мастерицами. Среди них - Виктория Онуфриенко, Олеся Опенок, Катя Кизилова, Надя Юрченко, Надя Фоменко и многие другие. Мальчики более увлечены стендовым моделированием.

Стимул творить нечто красивое у ребят есть, и немалый. Можно представить, как приятно им видеть свои работы на стенах родной школы.

Помимо всего прочего, занимаясь в эстетическом центре, дети параллельно осваивают азы экономики, продавая свои произведения на ежегодных школьных ярмарках. На средства, вырученные от продаж, закупаются материалы: дерево, краски, соломка... Увы, без дотаций родителей пока не обойтись, так как ребята мастерят не только для школы, но и для себя.

Результат работы всех кружков декоративно-прикладного направления за год – новый тематический уголок или выставка картин и аппликаций. Некоторые из них уже украшают стены школы: фольк-уголок «Ярмарка», макеты городских диковинок в «Достопримечательностях Таганрога», красочно расписанное панно «Сказки Пушкина» у кабинетов начальных классов...

Таким образом, серьезное отношение к эстетике в школе №30 более чем оправданно. Во-первых, это приносит школе первые места на городских выставках детского творчества и декоративно-прикладного искусства. А во-вторых, школа год от года становится краше.