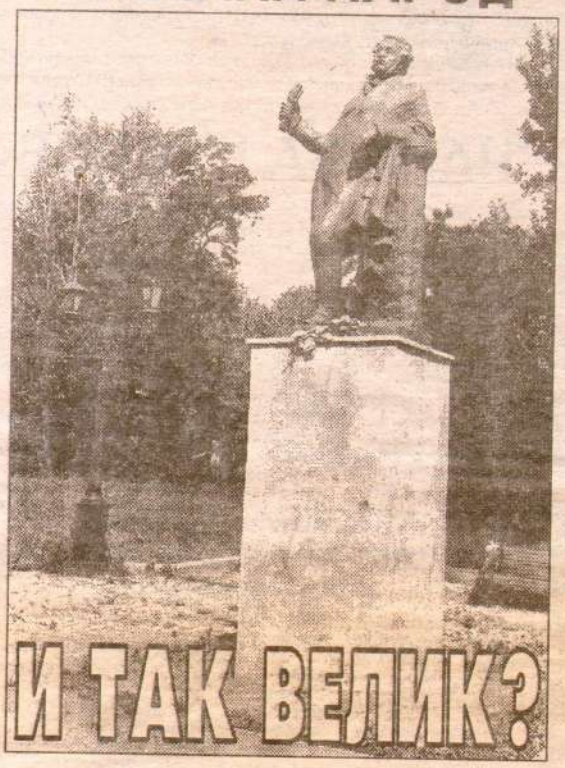
РУССКИЙ НАРОД И ТАК ВЕЛИК?



Наша школа включилась в проект ЮНЕСКО "Развитие национальной школы", и я побывала на нескольких конференциях, в том числе и международных, посвященных данной проблеме.

Занимаясь проблемой развития школы как национальной русской, я разговаривала со многими профессионалами в области образования, много читала и все больше и больше удивлялась. Я считала, что наше учебное заведение должно бы выглядеть на фоне других достаточно выигрышно: у нас экспериментальный учебный план с 1992 года, включающий такие нетрадиционные предметы, как русская словесность, фольклор, курс духовной музыки; у нас очень сильный блок внешкольного образования опять-таки с национальной направленностью: русский театр, опера, фольклорный танцевальный коллектив, в школе отмечают святки, масленицу, кузьминки и т.п. В курсы традиционных предметов включены новые блоки: история Ростовской области, Таганрога, экология Донского края, песни Дона. Но, вот уж поистине, все познается в сравнении.

Латвия, Австрия, Швеция, Калмыкия так сильно пекутся о том, чтобы их школьники с молодых лет как можно больше знали о своем народе, о том, что именно и кто именно в их истории достоин уважения. Десятилетний швед (в Москве, в перерыве конференции) 30 минут с увлечением рассказывал о родине и пытался продолжать еще и еще. Много ли наших старшеклассников знают столько (и так!) о России? О многом ли им говорят имена О.Флоренского, П.Лажечникова, П.Столыпина?.. Хорошо еще, если ребятам знакомы сами эти имена.

Так чему и как мы учим наших детей? Проблема эта не нова. Вернее, спектр проблем: пересмотр содержания некоторых курсов в сторону усиления национальной составляющей, например, в истории: мировая история 15-20-го веков и параллельно хорошо бы - история России 15-20-го веков, подробно, с именами, первоисточниками, хронологией; научно-методическая, напрочь пока отсутствующая база: учебники, книги для чтения, книги для учителя только начинают появляться; обучение учителя - где, кто, как, на какие средства.

Кстати, что касается средств. Все эти страны, которые я перечислила выше, выделяют на образование от 15 до 33 процентов национального бюджета. Для сравнения: Россия - чуть больше 3 процентов. Это, а также изменение социально-политической ситуации в России и мире обуславливают актуальность проблемы.

В мире все больше становится мигрантов. Массовые переезды людей из страны в страну в поисках лучшей доли, по оценкам статистиков, достигают 20 процентов, т.е. каждый пятый житель планеты живет не в стране своей национальности. При этом люди хотят и пытаются сохранить самобытность своей нации, сохраняют уклад жизни, образуют общины, открывают национальные школы для своих детей - они считают это очень важным. Поэтому и возник международный проект ЮНЕСКО.

Послушали бы вы, с каким уважением, с какой бережностью говорили представители Финляндии о народе саами, насчитывающем всего 100 тысяч жителей, о тех усилиях, которые предпринимаются самими саами и финским правительством, чтобы сохранить традиции и культуру крохотного народа, о школах, где их учат гордиться тем, что они саами, разговаривать на родном языке. А еще их учат, как и почему надо уважать другие нации и народности, рядом с которыми живешь, и тому, что без знания культуры, традиций, обычаев народов-соседей этого сделать нельзя.

А мы? Что мы делаем для наших детей в России? В стране, где были Карабах, Ереван, Прибалтика, Узбекистан и есть Чечня, где межнациональные конфликты - реальность дня, а политологи предсказывают и религиозные, конфессиональные столкновения. Учим ли мы наших детей жить в мире и уважении с соседями? Учит ли их этому жизнь? В школах нет курсов "Жизнь в ненасильственном мире", или "Культура и языки народов России", или каких-то похожих.

А жизнь? Вспомните телевизионное пресловутое "лицо кавказской национальности"...

Как вы думаете, какое чувство вызывают эти слова у "лица"? "Лицо" с большой гордостью говорит о себе: "Я - аварец!" или "Я - грузин!" "Лицо" оскорблено! Мы, говоря такие слова, сильно задеваем его врожденное чувство национальной гордости, не желая, может быть, этого. По небрежности. По равнодушию. По бескультурью...

В ответ на оскорбление мы получаем оскорбление вдвойне. Вот истоки плохого отношения к русским.

Жизнь демонстрирует негативные примеры обучения. Так что же делать? Воспитывать национальное достоинство у детей наших, уважение к народам-соседям. Как? Создавать национальные русские школы! А разве у нас все школы не русские? Турецкие, что ли? Да нет... Они у нас - никакие. Почему?! Знаете ли вы, что в Москве есть школы английские, немецкие, армянские, корейская, грузинская, еврейские, украинские? Есть и две (две!) русские национальные школы. А остальные? А остальные - обычные советские.

В России сейчас идет очень активный процесс самоидентификации, самоопределения малых народов. Я была в армянской, татарской, корейской школах, смотрела видеоматериалы о других. Первое впечатление - протест! Всей душой! Почему татары в 3-м классе изучают не сказки Пушкина, а сказки Тукая, не русские народные сказки, а мифы Татарстана? Ведь это более слабо в литературно-художественном отношении, и вообще - как можно?! Ведь они же в России живут! Вдумавшись и вглядевшись в детей, поняла - мудро и правильно то, что с младенчества дети осознают свою самобытность, узнают и впитывают в души то, что татарский (калмыцкий, армянский и т.д.) народ сильный духом, мудрый, и можно гордиться принадлежностью к нему. И гордятся! В наших же (русских?) школах мы изучаем культуру вообще, мировую (а мировая культура - это только литературный штамп, ее не существует, есть сумма национальных культур, которые и составляют мировую).

Мы изучаем русскую литературу только с 16-го века, да как! Литературоведческая концепция изучения выхолащивает из сознания детей красоту и мощь родного языка, поэтику и своеобразие стиля автора. Дети ведь не читают, а "проходят" Бунина, Тютчева, Есенина. Уж сколько об этом говорено-переговорено, писано-переписано, а...

О принадлежности к нации говорим стеснительно, о религиозных христианских канонах, коими славяне жили столетиями, и вовсе нечасто упоминаем. А ведь с утратой религиозной основы резко снизился духовный и моральный уровень русского народа. И весьма проблематичным стало его духовное возрождение. А без духовного возрождения нет будущего. Поскольку у нас, как известно, церковь отделена от государства - закон Божий в школах не будет преподаваться, но уж история религии, моральные основы христианства, влияние христианства на литературу и искусство и т.д. должны же присутствовать в учебных планах национальной школы!

Вот тогда, наверное, и появится у русской национальной школы "лица необщее выражение", а дети наши станут гордиться тем, что они русские!

Мы не учим детей гордости русского человека, гордости за великие дела и великих героев наших. Как меня учили в школе (20 лет назад), так и сейчас учат: в семье братских (советских) народов нельзя, неприлично говорить об исключительности какого-то одного народа. Русский народ и так велик, что же еще это подчеркивать? И вот это "и так велик" привело к тому, что наши дети уже вовсе не думают, что русский народ велик, они повторяют вслед за разочарованными жизнью взрослыми: ленив, вороват, неумен, отстал. На первый план выходят негативные стороны социальной жизни. И чтобы эти негативные аспекты не заслонили главного, чтобы "за деревьями был виден лес" -красу, величие русского человека, исключительность нации, высокая духовность ее, ради этого мы, я думаю, можем и должны многое изменить в современной русской школе.

Великое спасибо Елене Григорьевне Нечепуренко, директору средней школы №27, что она еще в 1992 году озаботилась этим несоответствием жизни общества и жизни школы. По ее инициативе в школе был разработан тот экспериментальный учебный план, о котором я упоминала, она же все эти годы умела находить деньги на обучение учителей, на новые книги, на огромные объемы внешкольной воспитательной работы: студии, кружки, секции, клубы (а их в школе 17, и всем нужны костюмы, материалы, реквизит и т.п.).

По результатам этой огромной работы и была выбрана областным департаментом образования наша школа для работы в международном проекте ЮНЕСКО. Для успеха необходимо изменить содержание учебных предметов, сделать национальную направленность их более выпуклой, акцентировать ее.

Поэтому заведующая гороо А.П.Григорян совместно с администрацией школы предлагает ТГПИ включиться в работу. Кто, как не научные работники, обладающие высоким интеллектуальным потенциалом, умением широко видеть проблему и детально прорабатывать пути ее решения, кто, как не люди, обучающие будущих учителей и чувствующие ответственность перед обществом за качество их обучения, смогут помочь?

Надеемся, что в педагогическом институте нас ждет живой отклик людей, которым интересна проблема развития русской школы как национальной.

Мы также думаем, что в Таганроге много людей, озабоченных проблемой сохранения русской культуры, русских традиций, русского исторического мышления, проблемой воспитания русской национальной гордости, национальной самобытности.

Н.ГУСАКОВА.
Зам. директора школы № 27.
Фото А. Дульнева.

Мы просим всех, кто знает, как подойти к решению этих проблем на школьном уровне, как сделать, чтобы наши дети почувствовали себя русскими, позвонить в редакцию "ТП" по телефону 6-44-14.