

ШКОЛА ГАРМОНИИ

Время многое меняет в нашей жизни. Дружный, сплоченный коллектив школы №27, что на площади Мира, в котором собрались единомышленники во главе с директором Е. Г. Нечепуренко, решил изменить учебную и воспитательную работу. Так родилась новая школа «Гармония» на базе школы №27. Цель ее — выявлять способности ребенка и помочь детям найти себя в жизни.

С этого учебного года школа №27 начала работать по второму расписанию. Фактически это новая школа, так как с 15 часов ребята посещают всевозможные факультативы и кружки. Большой популярностью пользуются у детей информатика (А. Н. Левшин), этическая грамматика (В. Я. Ковалева), английский язык (З. Н. Патани).

Творческие, влюбленные в свое дело и в детей руководители кружков и факультативов, как магнит, притягивают ребят. С огромным интересом обучаются они в театре-студии, которым руководит актер В. Ф. Егельский, в студии балетного танца (Н. Б. Слуцкая), аэробики, народного танца, до позднего вечера не умолкают в школе ребячья голоса. Каждый занимается любимым делом.

Воспитывает детей тот, кто их любит, а не тот, кто к ним безразличен. Только любовь способна понять любого ребенка и быть терпеливой к нему. Никакая наука без этого не поможет учителю. В основу работы педагогический коллектив взял методы Януша Корчака, которые прежде всего исходили из любви воспитателя к ребенку.

Очень часто в школе классный руководитель говорит: «Мои дети», «Наши дети». Одиннадцать лет они идут за нами, верят нам. В их глазах, как в зеркале, отражается душа учителя. В книге Корчака «Дети — Библия» есть слова глубочайшего смысла: «Дашь мне зернышко истины — из него вырастет целое дерево», «Истина растет, как дерево». Это не случайное сравнение. Дерево долговечно. Кто же, как не учитель, заронит в нас это живое зернышко, из которого вырастет новое «дерево истины».

Закончилась первая четверть, опустели классы, отшумели праздники. Все ли сделано, чтобы детям было интересно? Запомнились ли им «Уроки культуры», на которых спорили, как правильно поступить в той или иной ситуации? — думали педагоги. А «Звонкий звонок на урок здоровья», когда всей школой отправились в поход в Бессергеновку! А яркие запоминающиеся соревнования: мини-футбол, весе-

лая эстафета! А сколько азарта было у ребят и взрослых при перетягивании каната! Сколько выдумки и фантазии в конкурсе на лучший букет «Лес переполнен тайнами необычайными» проявили ребята, составляя композиции «Осенняя сказка», «Отдыхай!», «Солнышко» из того, что в буквальном смысле росло под ногами!

Очаровательный праздник подготовил выпускной класс (классный руководитель

НОВОЕ В ОБРАЗОВАНИИ

Л.С.Алексеевко) «Мы вас любим» к Дню учителя. Звучала музыка. Вся школа была украшена, напоена запахом осени, а галантные юноши, элегантные девушки и смешные малыши посвящали в этот день стихи, песни, танцы, конкурсы своим наставникам.

Год 1992—год Марины Цветаевой, и в школе не обошли это событие вниманием. К 100-летию со дня рождения этой замечательной поэтессы у старшеклассников прошли цветаевские чтения «Стихам моим настанет свой черед».

Грандиозным событием в жизни школы был отмечен и другой юбилей—180-летие Бородинского сражения—«Недаром помнит вся Россия». С 12 по 30 октября в школе проводились мероприятия, посвященные ему. Все они легли в основу коллективного творческого дела. Были подготовлены радиогазеты «Исторические портреты», «Мир музыки 1812 года» и другие. Их провели старшеклассники со своими консультантами: учителями литературы В.Ю.Дудниковой, Н.И.Симоновой, Т.А.Любичкой, И.В.Зевинной, учителями истории В.Э.Зайцевым, Е.М.Гордаевой, учителем музыки Т.В.Кочергой. С огромной выдумкой ребята составили художественное панно «Смешались в кучу кони, люди...» (учитель ИЗО А.П.Красноружская) из своих рисунков. В конкурсе чтецов лучшим стал ученик 11-го класса

А.Капринин, прочитавший стихотворение М.Цветаевой «Молодым генералам 1812 года». А в конкурсе литературных газет первое место занял 5-й «А» класс за работу «Живи, Россия!». Много нового и интересного узнали ребята о войне 1812 года на классных часах, во время экскурсии в Литературный музей А.П.Чехова, где в фонде «Редкая книга» они смогли не только увидеть, но и прикоснуться к произведениям России того времени.

А когда наступил день смотра-конкурса «Богатыри не мы ли?», школу было не узнать. Повсюду отряды гусаров в форме Семеновского, Преображенского полков. Мальчишки были так подтянуты и стройны, как будто им предстояло и в самом деле решающее сражение. На высоте оказались в этот день шестиклассники, доказав, что «не перевелись еще на Руси богатыри».

И вот последний день праздника—театрализованное представление «Слава сынам Отечества», подготовленное 8-м «Б» (классный руководитель М.Е.Муравьева). Под музыку 1812 года парами входили участники представления. Две команды оживленно участвовали в исторической викторине. Ребята отвечали на все вопросы, показав свой неподдельный интерес к истории Родины.

Ведущие продолжают праздник: «Еще не грянула гроза 1812 года... На сцене бал: девушки в нарядных платьях, юноши в гусарских костюмах танцуют мейзуэт (хореограф В.А.Гребенникова). Звучит музыка Чайковского, выходят «полководцы» Бородинского сражения—Кутузов, Багратион, Барклай де Толли, Давыдов и другие участники сцены «Совет в Филях...».

В зале стояла тишина, когда В.Бугров (Кутузов) объявил о том, что решено сдать Москву, несмотря на возражения командующих. Ребята сыграли роли так, что учителя забыли о том, что перед ними их ученики, а школьники не узнавали одноклассников...

После инсценировки «Бородино» (постановщик В.Ф.Егельский) зал взорвался аплодисментами.

Искреннее чувство гордости за Россию, за наше Отечество, за русских людей испытали мальчишки и девчонки.

Идет вторая четверть учебного года. Она также насыщена интересными событиями, в которых по-новому раскрываются таланты и способности наших ребят.

Л.КОРНЕЕВА.

Заместитель директора по воспитательной работе.