

Вселенная Бартини

В. Кондаков

14 мая 1997 года создатели самолетов-амфибий торжественно открыли мемориальную доску, которая отныне будет напоминать, что в Таганрогском научно-техническом авиационном комплексе им. Г. М. Бериева работал с 1968-го по 1974 год выдающийся авиационный конструктор и ученый Роберт Людовигович Бартини.

Отметить столетие со дня рождения Роберта Бартини в этот день собрались все, кто его знал, кто с ним работал и помнил: нынешний генеральный конструктор Г. С. Панатов, ветераны авиации А. В. Падунов, И. Я. Акопов, Л. Г. Фортинов, летчики-испытатели Е. А. Лахмостов и Г. Г. Калюжный, главный инженер АО «Тавиа» В. Н. Какуркин и другие. Городскую власть представлял первый заместитель главы администрации Н. П. Савченко.

О вкладе Роберта Бартини в развитие отечественной гидроавиации, когда взору открылся памятный барельеф, рассказал Г. С. Панатов.

И сегодня идеи Бартини воплощаются в конструкции самолетов, в концепции применения амфибий в России. Продолжая создавать новую технику, таганрогские авиастроители уверены: она будет широко применяться и в народном хозяйстве, и, если потребуется, в обороне страны, потому что во многих перспективных проектах бьется живая мысль гения, опередившего свое время.

Увы, одна мемориальная доска не может рассказать всю правду о сложной жизни Бартини. Это делают люди, знавшие его. Они собирают биографические справки, изучают архивы, пишут книги и с удивлением узнают, что выдающийся авиационный конструктор был человеком будущего во всем. Те, кто его близко знал, требуют не отступать от правды. Роберт Бартини, как гласит одна из биографических справок, составленная его соратниками, умел заглянуть в будущее и понимал, что материальное перепроизводство, компьютеризация и роботизация не оставляют места для людей, если продолжать мыслить категориями капитализма - прибылью и бесконечной роскошью для богатых.

Среди аллегорических картин Бартини есть объясняющая смысл жизни: яркая вспышка во Вселенной меж чернеющей непознанной тайны. В своем коротком завещании, в котором не нашлось места материальному богатству, он просит поддержать близких ему людей, бережно хранить его творческое наследие и попытаться извлечь урок из его жизни. Свои труды Бартини завещал хранить в цинковом ящике и опубликовать после 2197 года.

Известный авиационный конструктор О. К. Антонов однажды сказал, что мы все в какой-то степени повинны в далеко не полной реализации блестящих идей и замыслов Бартини. Просто не хочется верить, что это и может оказаться слишком простым уроком.