Вехи Таганрога. – 2014. - № 56-57. – С. 27-28

Наш молодежный центр

О. А. Пурахина

С 2006 года Дом учителя перепрофилирован в Молодежный центр. Он собирает под своей крышей активную и творческую молодежь Таганрога. Его клубы, организации и студии, творческие коллективы, которые здесь базируются, посещают жители города разных возрастов.

Если рассматривать творчество, как способ взаимодействия с миром посредством музыки, красок, литературы, танца, то Молодежный центр развивает личность во всех его направлениях. В изостудии (руководитель Алексей Сергеевич Яковлев) дети учатся выражать свой взгляд на мир через бумагу и краски. Ежегодно в выставочном зале Молодежного центра в День защиты детей проходит открытие выставки детского рисунка учащихся изостудии.

В студии вокала (заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества Галина Геннадьевна Чернявская) ребята приобретают первый сценический опыт выступлений перед публикой, получают навык работы с микрофоном. Учащиеся вокальной студии – победители многих областных и международных конкурсов и фестивалей.

Для тех, кто хочет выразить себя через движение, в Молодежном центре есть: студия эстрадного танца «Салют», Dance show group «Стрекоза» (современное направление для молодежи), студия арабского танца и восточной пластики «Жемчужина». Руководитель всех трех направлений – Софья Евгеньевна Шмырова.

В 2012 году открылась новая художественная студия «Флеш арт» (руководитель Елена Владимировна Дягилева). Это молодой коллектив, который делает свои первые шаги в области искусства и уже активно участвует в городских и областных конкурсах.

В Молодежном центре собирается много творческих людей, единомышленников в сфере литературы, поэзии. В 2012 году отметило 65-летний юбилей литературное объединение «Чайка» (руководитель А.Д. Калмыков). Многие годы существовавшая под крышей редакции газеты «Таганрогская правда», в последние годы «Чайка» заседает в Молодежном центре. Здесь же проводит свои встречи и рожденное в 90-е годы независимое литературное объединение «НЛО» (руководитель – член Союза донских писателей Нина Васильевна Еловских). Есть в Молодежном центре киноклуб «400 ударов». Его работой руководит Михаил Басов. Киноклуб – это сообщество единомышленников, неравнодушных к миру кинематографа. Они смотрят, изучают, обсуждают фильмы. В клубе подскажут, как самому создать видеоролик. Здесь можно самому попробовать свои силы в создании фильма. Руководитель киноклуба Михаил Басов – сам режиссер, автор документальных фильмов «Коллекция секунд» и «Валентин Парнах: не здесь и не теперь». Создание и показ его фильма о знаменитом джазмене, родившемся в Таганроге, было приурочено к 120-летию со дня рождения известного земляка.

В 2012 году впервые в Таганроге в Молодежном центре киноклуб «400 ударов» и Польский институт Санкт-Петербурга при поддержке управления культуры Таганрога провели Фестиваль польского авторского кино. Были показаны анимация, документальные и художественные фильмы, которые представлял историк кино, руководитель и ведущий программы «Кинообразование в Эрмитаже» Юрий Шуйский.

Здание на Петровской, 89 стало родным домом для общественной организации «Молодежный клуб» (председатель Дмитрий Беспалов). В 2009 году стартовал ее проект «Первая точка». Он был признан лучшим в Ростовской области. Его цель – создание молодежной клубной системы, проектов, взаимосвязанных между собой, имеющих профессиональную направленность. «Первая точка» включает в себя проекты: «Академия Диджеев», «Школа звукорежиссера», «Фотовидеомонтаж». Молодые люди в возрасте от 14 до 30 лет знакомятся

с предметом «Диджеинг». Они проходят обучение по программам записи музыки, записи голоса на профессиональном оборудовании. Молодежь выражает свои творческие способности через музыку, фотографию и т.д., но уже более осознанно с ориентацией на ту или иную профессию. Диджей, звукорежиссер, фотограф – профессии, востребованные сегодня и популярную среди молодежи. В процессе обучения предоставляется возможность практики на мероприятиях Молодежного центра.