

## Солнечная палитра

Ольга Раченко

*«... будут у Таганрога со временем свои знаменитые художники».*

*(А. П. Чехов)*

Довольно часто на улицах Таганрога, в скверах, у моря, в порту можно увидеть ребят с папками и художественными принадлежностями, делающих зарисовки. Они воспитанники муниципальной детской художественной школы.

Первыми профессиональными художниками и педагогами стали современники А. П. Чехова, выпускники Петербургской Академии художеств: Б. Н. Кубицкий, С. И. Блонская, А. М. Леонтовский. Б. Н. Кубицкий получил направление из Петербургской Академии художеств в Таганрогскую коммерческую школу в 1901 году. А с 1902 года, с согласия Академии, ведет собственную школу рисования и живописи.

С. И. Блонская, еще будучи в Петербурге, начала работу по организации в Таганроге рисовальной школы. В 1910 году она подает прошение в Совет Академии художеств «дать разрешение на открытие в Таганроге школы живописи с курсом лекций по анатомии, перспективе и истории искусств». В том же году частная школа художников С. И. Блонской и А. М. Леонтовского начала работать и просуществовала до 1928 года.

Со временем творческое наследие С. И. Блонской, А. М. Леонтовского и Б. Н. Кубицкого стало достоянием музея.

Открытие школы состоялось в 1969 году в небольшом помещении в центре города. В разные годы в школе работали и продолжают работать интересные художники: В. В. Жинкин, А. Л. Балдин, Л. А. Стуканов, Ю. А. Шабельников, В. А. Барановский, М. А. Оськин, А. Н. Щенников, С. В. Дараган, Н. А. Барановская... Произведения своих учителей дети часто видят на городских выставках. Щедро отдают детям свой талант и душевное тепло проработавшие долгие годы Е. В. Дмитриева, Н. В. Красновская, Н. В. Кательникова, А. Д. Виневская.

Совсем недавно школа встретила с большими успехами свой 30-летний юбилей. К очередной дате — 35-летию — коллектив школы подходит с еще лучшими результатами: в 2000 году ДХШ приняла участие в программе общественного фонда развития «Музей детского творчества» — «Под флагом Петра», посвященной 300-летию Санкт-Петербурга: в одно время были заложены Петром северная столица и крепость Тагань Рог. Отметив 300-летие своего города, таганрожцы устремились в Петербург. Выставка состоялась в ноябре 2000 года во дворце Белосельских-Белозерских. Было представлено около 90 работ учащихся школы. Завершилась программа в 2003 году также демонстрацией выставки, которая широко освещалась в СМИ Петербурга.

Награды ждали ребят на Международном фестивале художественного творчества «Мир вокруг нас» в г. Сызрани; в Международном экологическом конкурсе «Экология родного края»; в индийском конкурсе в г. Шанкара и других областных, зональных и всероссийских конкурсах.

С 2001 г. ДХШ ежегодно принимает участие в международном конкурсе в Македонии (г. Битола) «Малый Битольский Монмартр», получая высокие награды. За лучшую коллекцию работ ДХШ дважды получала приглашение принять участие в Международном пленэре в г. Битола. В 2003 году благодаря министерству культуры Ростовской области и администрации г. Таганрога поездка состоялась. Учащиеся достойно представляли школу, а А. Полковниченко получила приглашение участвовать в пленэре 2004 года.

В начале 2003 г. ДХШ по инициативе руководства школы и при поддержке общественности города присвоено имя С. И. Блонской. В выставочном зале школы будет организована выставка из архивных материалов о жизни и творчестве С. И. Блонской.

В преддверии юбилея памяти А. П. Чехова школа выступила инициатором организации открытого зонального конкурса и Международного конкурса детского рисунка «Чехов и герои его рассказов», которые состоятся в г. Таганроге с 16 по 26 марта 2004 г. и в июне — июле 2004 г.

Принять участие в конкурсах приглашают всех желающих. Работы можно присылать по адресу: 347900, г. Таганрог, ул. Р. Люксембург, 153

ЦГТБ имени А. П. Чехова