

«Книговорот» по-таганрогски

Вовк Е.

С 15 по 18 мая в Таганроге прошел 7-й книжный фестиваль, который привлек внимание тысяч таганрожцев и гостей города. Конференции, выставки, творческие встречи с писателями, презентации книжных экспозиций – вот далеко не полный перечень мероприятий, состоявшихся в рамках фестиваля.

Торжественная церемония открытия фестиваля прошла 16 мая на сцене Чеховского мемориального театра.

– Фестиваль – это символ современной культурной жизни города, – подчеркнул мэр Таганрога Владимир Прасолов. – Событие, без преувеличения, всероссийского масштаба.

В этом году программа «книжного праздника» была выстроена с учетом многочисленных юбилейных дат: 100-летия Сергея Михалкова (помните, «дело было вечером, делать было нечего...») и Виктора Драгунского («Папа у Васи силен в математике...»), 120-летия со дня рождения

В. Маяковского, а также 80-летия таганрогской детской библиотеки имени М. Горького.

«Это был самый добрый день в моей жизни», – так вспоминал о кратком визите в Таганрог Максим Горький, в роли которого выступил актер Чеховского мемориального театра Олег Радченко.

Украшением церемонии открытия фестиваля стала концертная программа с участием заслуженной артистки России Ольги Кабо и народного артиста России Валерия Баринова. Прозвучавшие в их исполнении стихи известных поэтов разных лет тронули весь зрительный зал.

– С каждым годом наш фестиваль растет и развивается. Причем так быстро и активно, как ребенок, – подчеркнула директор Российской государственной детской библиотеки Мария Веденяпина. – За что отдельное спасибо администрации Таганрога, фонду «Пушкинская библиотека», Федеральному агентству по печати и массовым коммуникациям, министерству культуры Ростовской области и всем тем, кто поддерживает это благотворное начинание!

«Лучшие книги России - Таганрогу» – так называлась выставка, которая работала в рамках книжного фестиваля в Центральной публичной библиотеке имени А.П. Чехова.

Ее по праву можно назвать юбилейной, поскольку именно в этом году здесь были представлены специализированные экспозиции, посвященные 90-летию издательства «Молодая гвардия» и 80-летию издательства «Детская литература». Свыше 900 экземпляров книжных новинок размещено в экспозиции. А буквально в двух шагах от выставочного зала развернула свою работу книжная ярмарка «Книговорот», где можно было приобрести ту или иную литературу.

– Одна из самых главных наших задач – показать подрастающему поколению, какую ценность представляет книга, и воспитать к ней бережное отношение, – подчеркнула заместитель главы городской администрации Марина Радомская.

– Интерес к чтению пробуждается с детства, – отметил почетный гость фестиваля, известный поэт Михаил Яснов. – И хорошо, что 7-й книжный фестиваль особое внимание уделяет именно детской литературе.

Юные победители и призеры общегородских литературных конкурсов стали одними из самых активных участников фестиваля. Они читали стихи, прозу, представляли театрализованные композиции по мотивам известных произведений.

– Май – действительно время читать, – резюмировала директор таганрогской Чеховской библиотеки Татьяна Михеева. – Дети, подростки с удовольствием поддерживают все наши программы.

Так, большой интерес учащихся старших классов Мариинской гимназии вызвала встреча с известной писательницей-прозаиком Анной Берсеновой, которая, как выяснилось, с большим трепетом относится к творчеству нашего земляка Антона Павловича Чехова.

– Я счастлива, что мне довелось побывать на родине великого писателя, – призналась Анна Берсенева. – В городе и вправду царит особая атмосфера...

В настоящий момент в библиографии Берсеновой более 25 романов, а также несколько сценариев и множество научных работ по литературе. Школьники буквально «атаковали» популярного автора вопросами о жизни, творчестве, планах на будущее... Вдохновение, как рассказывает писательница, приходит случайно. Иногда помогают личные записи и жизненные наблюдения. По романам Анны Берсеновой сняты и уже продемонстрированы на Первом канале и канале «Россия» такие многосерийные фильмы, как «Капитанские дети», «Слабости сильной женщины», «Ермоловы», «Гадание при свечах».

– Что талантливо – то и ново, – так отзывается автор о своих предпочтениях в литературе. – Большую пищу для размышлений и новых эмоций дают путешествия, которые являются неотъемлемой частью моей жизни.

В настоящее время Анна Берсенева работает над сценарием к сериалу «Вангелия», который повествует об известной болгарской целительнице и предсказательнице Ванге. Книги Анны Берсеновой и многих других гостей книжного фестиваля можно было приобрести на ярмарке «Книговорот».

А 18 мая в библиотеке им. А.П. Чехова состоялась церемония закрытия 7-го Чеховского книжного фестиваля. Видеоотчет о работе фестиваля стал наглядной иллюстрацией того, чем жил Таганрог в течение трех дней.

Приветствуя собравшихся, начальник управления культуры города Елена Шелухина отметила: очередной «праздник книги» был насыщенным и, что особенно важно, представлял интерес для самой разной аудитории. А писательница Анна Берсенева подчеркнула:

– Нравнодушие во взглядах – главное качество таганрогских читателей.

Все гости фестиваля поблагодарили организаторов за теплый прием и выразили желание непременно вернуться на родину Чехова.

– Известному русскому писателю повезло родиться в Таганроге... – резюмировал писатель Владимир Сотников.