

Художники – писателю

Владимирова М.

К дню памяти А. П. Чехова подготовились практически все культурные учреждения города. Среди них и Таганрогское отделение Союза художников России. В постояннодействующей экспозиции работ городских живописцев нашлось место для «чеховского уголка». Здесь расположились работы таганрогских мастеров, так или иначе связанные с Чеховым и его родным городом.

Два старейших художника Таганрога Василий Орлов и Виктор Цветков выбрали для выставки несколько своих полотен. Сюжеты картин Виктора Александровича незатейливы: Каменная лестница, памятник Чехову, Пушкинская набережная, однако в них очень много света и тепла. И еще - особенного, личного, отношения к Антону Павловичу. «Творчество Чехова произвело на меня сильное впечатление уже в глубоком детстве. Я еще не ходил в школу, но уже умел читать, и была у меня тогда книжка рассказов и повестей Чехова «Степь». Когда я сейчас перечитываю его рассказы, я испытываю такие же сильные эмоции, как в детстве».

Василий Орлов выбрал для экспозиции три портрета - Чехова, Пушкина и Чайковского, а также пейзажи с видами степи и моря - того, что любил Антон Павлович. Старейший художник Юга России, он был знаком с людьми, которые лично знали Чехова (например, с Серафимой Блонской). Василий Сергеевич относится к писателю как к художнику, который философски смотрел на жизнь и тонко чувствовал ее.

На выставке также представлены произведения Михаила Новикова, Анатолия Заворина, Николая Ливады, Юрия Смолина, Михаила Сычева, Евгения Пикузы. Все работы объединяет одна тема, однако каждая картина - это личный взгляд мастера на Таганрог, Чехова и на жизнь.